

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA

DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS PREPARATORIAS

SEGUNDO GRADO

CUARTO SEMESTRE

PLAN DE ESTUDIO 2012

BACHILLERATO NOCTURNO



PROGRAMA DE ESTUDIO:

HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA

COORDINADORES:

MARÍA ALEJANDRA LÓPEZ ESPINOZA

LUIS DANIEL BARRÓN ARAGÓN

MARÍA DEL ROSARIO VIDACA MONTENEGRO

MARÍA DEL ROSARIO HERAS TORRES

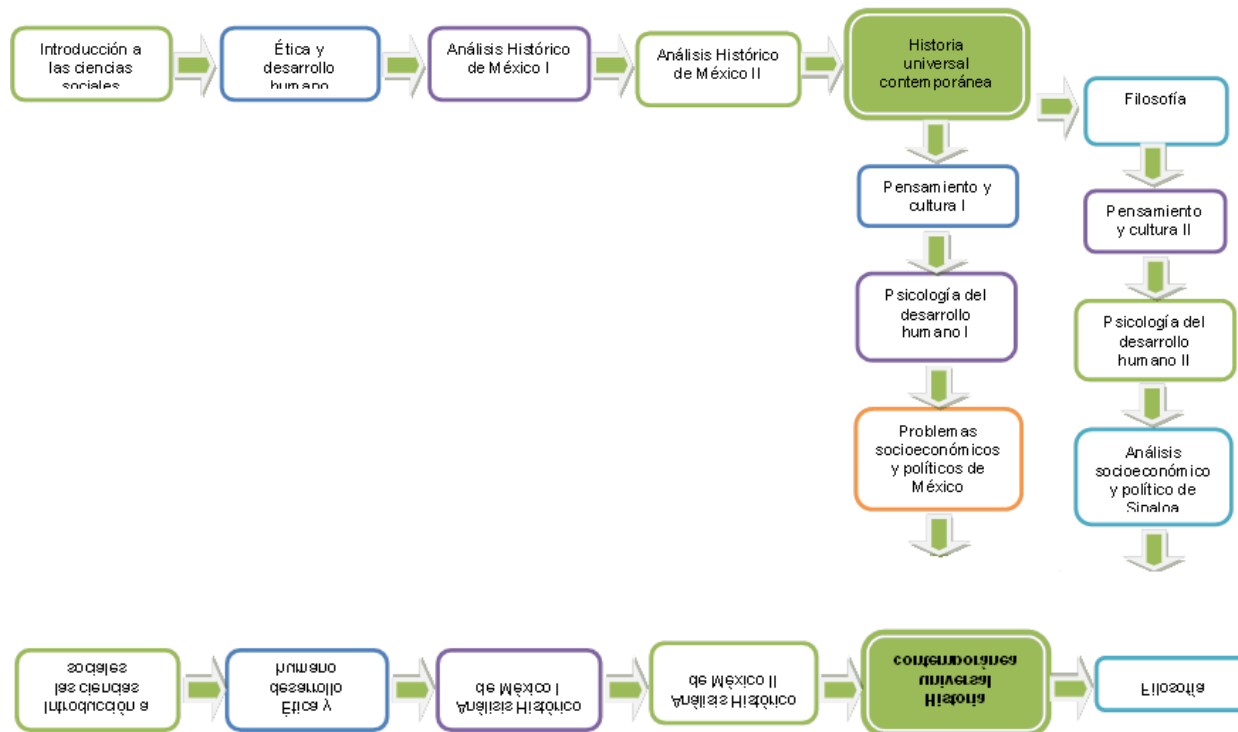
BACHILLERATO NOCTURNO

Programa de estudios

HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA

Semestre:	IV	Clave:	2473
Área curricular:	Ciencias sociales y humanidades	Créditos:	6
Línea Disciplinar:	Histórico-social	Horas-semestre:	48 horas
Componente de formación:	Básico	Horas-semana:	3 horas

Vigencia a partir de agosto del 2012



MAPA CURRICULAR

		Primer Grado		Segundo Grado		Tercer Grado	
		Semestre I	Semestre II	Semestre III	Semestre IV	Semestre V	Semestre VI
COMPONENTE BÁSICO	Matemáticas	Matemáticas I	Matemáticas II	Matemáticas III	Matemáticas IV	Estadística y probabilidad	-
	Comunicación y lenguajes	Comunicación oral y escrita I Inglés I	Comunicación oral y escrita II Inglés II	Comprensión y producción de textos I	Comprensión y producción de textos II	-	Literatura
		Laboratorio de cómputo I	Laboratorio de cómputo II	-	-	-	-
	Ciencias Naturales	Química general	Química del carbono	-	-	-	-
		-	-	Biología básica	Biodiversidad	Biología humana y salud	Ecología y educación ambiental
	Ciencias Sociales y Humanidades	Introducción a las Ciencias Sociales	-	-	-	Ética y desarrollo humano	Filosofía
-		Análisis histórico de México I	Análisis histórico de México II	Historia universal contemporánea	-	-	
Metodología	-	-	Lógica	Metodología de la investigación	-	-	
Ejes temáticos transversales							
COMPONENTE PROPEDEÚTICO	FASES DE PREPARACIÓN ESPECÍFICA	Ciencias Naturales y Exactas				Cálculo I	Cálculo II
						Física III	Física IV
		Ciencias Sociales y Humanidades				Química cuantitativa	Bioquímica
						Pensamiento y cultura I	Pensamiento y cultura II
						Psicología del desarrollo humano I	Psicología del desarrollo humano II
						Problemas socioeconómicos y políticos de México	Análisis socioeconómico y político de Sinaloa
No. de asignaturas		6	6	6	6	6	6
SERVICIOS DE APOYO EDUCATIVO							
Orientación Educativa Formación artística y cultural				Programa Institucional de Tutorías Formación deportiva			
Servicio social estudiantil							

PRESENTACIÓN GENERAL DEL PROGRAMA

En el contexto nacional e internacional, la educación ha sufrido cambios relevantes porque busca responder a las nuevas exigencias sociales que se le plantean en la actualidad. En el contexto nacional, la inclusión del enfoque por competencias en todos los niveles educativos es prueba de ello, la Educación Media Superior no se podía quedar al margen de esta renovación, por ello, ha entrado en un proceso de Reforma educativa conocido como “Reforma Integral de la Educación Media Superior” (RIEMS) la cual está siendo implementando en todos los bachilleratos del país. Dicha reforma es impulsada por la Subsecretaría de Educación Media Superior conjuntamente con la ANUIES.

La Universidad Autónoma de Sinaloa también ha entrado en dicho proceso de reforma, la cual, trae consigo cambios en lo referente al Diseño curricular, a los Programas de estudio, construcción y mejoramiento de infraestructura, actualización del personal docente por medio de la implementación del Diplomado “Competencias Docentes en el Nivel Medio Superior” en todo el país. El cual es promovido por PROFORDEMS, SEP-ANUIES, inclusión del enfoque pedagógico por Competencias, entre otros. La finalidad de esta reforma es darle identidad al nivel medio superior dentro de un marco de la diversidad y, a la vez, lograr la portabilidad de la educación, facilitando el tránsito de los estudiantes entre subsistemas y modalidades.¹ Esto se concretará a través del Marco Curricular Común, el cual es compartido por todas las instituciones del Nivel medio Superior. Dicho MCC está compuesto por las competencias genéricas (del perfil del egresado) y las competencias disciplinares básicas y disciplinares extendidas.²

Dentro de este marco de Reforma Curricular, el Programa de estudios de Historia Universal Contemporánea ha sufrido modificaciones sustanciales, pues busca responder a las nuevas exigencias y retos planteados por la sociedad y la educación; así mismo, contribuir al logro del perfil del egresado del bachillerato de la UAS 2011, a las competencias genéricas, disciplinares básicas y extendidas. El nuevo Programa de estudios se fundamenta en el enfoque por competencias, sin dejar de lado el constructivismo y el modelo centrado en el aprendizaje, porque más que desechar este Programa tiende la inclusión, por lo tanto, este Programa al igual que el anterior, en su fundamentación pedagógica se pronuncia en contra del enfoque tradicional memorístico, donde se consideraba que el estudiante era solamente un recipiente vacío que había que llenar y el maestro era el que poseía el conocimiento. Algunos de los cambios más significativos que presenta este Programa con relación al anterior son los siguientes:

¹ *Reforma Integral de la Educación Media Superior en México. La Creación de un Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad*, México, SEP, 2008, p. 46.

² Diario Oficial de la Federación, Acuerdo Secretarial Núm. 444 por el que se establecen las competencias que constituyen en Marco Curricular Común del Sistema Nacional de Bachillerato, México, DF, SEP, martes 21 de octubre de 2008, p. 2.

centra más su atención en el desarrollo de competencias que en los contenidos. Es decir, los contenidos son vistos sólo como un medio para lograr las competencias. Existe un alineamiento constructivo³, que vertebra el contenido de todo el Programa, lo cual significa que los objetivos, las actividades de aprendizaje y las tareas de evaluación están alineadas entre sí, es decir, que se corresponden y por lo tanto, las actividades de aprendizaje y tareas evaluativas están encaminadas al logro de las competencias planteadas.

Para el rediseño del Programa de estudios se retomaron los principios básicos que guían la RIEMS, el MCC, el perfil del egresado del bachillerato de la UAS 2009, las orientaciones teórico-metodológicas propuestas por el Diplomado “Competencias Docentes en el Nivel Medio Superior”, la naturaleza de la disciplina, la corriente de los annales propuesta teórica que sustenta la visión de historia que se desea lograr, en la fundamentación pedagógica se retoma el enfoque por competencias, el constructivismo y el modelo centrado en el aprendizaje. Para el rediseño del Programa se retomaron los resultados de los ejercicios colectivos que hicimos los maestros del área de las Ciencias Sociales y Humanidades, en particular el rediseño de las competencias disciplinares básicas extendidas del campo de las Ciencias Sociales, así como la valoración de los Programas de estudios.

³Biggs, J., *Calidad del aprendizaje universitario*. España. Narcea Ediciones, 2005, p. 48.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Dentro de la línea disciplinar histórico-social, el curso de Historia Universal Contemporánea forma parte del componente de formación básico y se imparte en el tercer grado, cuarto semestre del bachillerato. Este curso contribuye en gran medida al logro de las competencias centrales de las asignaturas de la línea disciplinar. Me refiero concretamente al curso de Análisis Histórico de México I, Análisis Histórico de México II; dicha contribución por parte del curso de Historia Universal se expresa en la búsqueda de que el alumno explique su realidad social actual a través del conocimiento de procesos históricos mundiales y de la interrelación de estos procesos mundiales con los nacionales, regionales y locales.

El Curso de Historia Universal dentro del área de las Ciencias Sociales y Humanidades, se encuentra ligado retrospectivamente y de manera horizontal a los cursos de Introducción a las Ciencias Sociales y Humanidades, Ética y Desarrollo Humano, Análisis Histórico de México I, Análisis Histórico de México II, Las cuales forman parte del mismo componente de formación básico. Asimismo se relaciona de manera horizontal, inmediata e indirectamente con el curso de Filosofía, el cual se imparte en el sexto semestre.

Se encuentra directamente relacionada de manera vertical con la asignatura de Problemas Socioeconómicos y Políticos de México, la cual pertenece al componente de acentuación, y se imparte en el quinto semestre; de manera indirecta y vertical se relaciona con los cursos de Pensamiento y Cultura I, Psicología del Desarrollo Humano I, los cuales pertenecen también al componente de acentuación, y se imparte en el quinto semestre.

Se encuentra ligada de manera directa con Análisis Socioeconómico y Político de Sinaloa, el cual se imparte en el sexto semestre, perteneciente también al componente de acentuación; se relaciona de manera indirecta con Pensamiento y Cultura II y Psicología del Desarrollo Humano II, pertenecientes al mismo campo de acentuación, también impartidas en el sexto semestre.

El curso de Historia Universal Contemporánea se interrelaciona de manera transversal y de manera indirecta con todas las asignaturas que componen el mapa curricular 2009, entendida esta relación por la confluencia existente entre todas ellas hacia el logro de las competencias del perfil del egresado.

COMPETENCIA CENTRAL DE LA ASIGNATURA

Explica su realidad social a partir del análisis de los distintos acontecimientos y hechos ocurridos a partir de la Primera Guerra Mundial y que han impactado de manera profunda a la sociedad de nuestro tiempo, siendo capaz de establecer las relaciones necesarias entre los procesos mundiales, nacionales y regionales, creando consciencia de su ubicación histórica.

El alumno durante el desarrollo y conclusión del curso de Historia Universal Contemporánea desarrollará las siguientes competencias de unidad:

- Analiza con un pensamiento crítico y reflexivo la Primera y Segunda Guerra Mundial, como parte de un mismo proceso histórico, producto de acontecimientos económicos, políticos, sociales, culturales e ideológicos que se encuentran intrínsecamente interconectados.
- Analiza las causas y consecuencias de la guerra fría, así como los principales conflictos y hechos que se dan dentro de este periodo, relaciona el papel que ha tenido México y su estado dentro de este proceso sobre la construcción de su propia identidad.
- Explica su realidad social a partir del proceso de globalización y establece una postura ante los nuevos problemas y retos que se imponen.

CONTRIBUCIÓN AL PERFIL DEL EGRESADO

El curso de Historia Universal Contemporánea pretende lograr en el estudiante el desarrollo de unas competencias que lo ayuden a analizar su realidad social, a través de la comprensión del pasado reciente, estableciendo la conexión entre los acontecimientos internacionales, nacionales y regionales, entendiendo la historia como la confluencia de factores económicos, políticos, sociales, culturales y como un proceso en donde existen continuidades, rupturas, cambios y permanencias.

Este curso contribuye al logro de las competencias del perfil del egresado, 2, 5, 6, 8, 9, 10, 11.

Competencias del perfil del egresado	Atributo
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros	2.1 Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.
Piensa crítica y reflexivamente 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos	5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva en la búsqueda y adquisición de nuevos conocimientos. 5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones. 5.5 Elabora conclusiones y formula nuevas interrogantes, a partir de retomar evidencias teóricas y empíricas. 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información. 5.7 Propone soluciones a problemas del orden cotidiano, científico, tecnológico y filosófico.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva	6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación. 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. 6.5 Emite juicios críticos y creativos, basándose en razones argumentadas y válidas. 6.7 Ejercita el pensamiento crítico presentando alternativas que contribuyen al mejoramiento de sus relaciones con la naturaleza y la sociedad.

Continuación...

<p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p>	<p>8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos. 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. 8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.</p>
<p>9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.</p>	<p>9.1 Privilegia al diálogo como mecanismo de solución de los conflictos. 9.2 Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad. 9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y social, al participar de manera consciente, libre y responsable. 9.5 Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado. 9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente. 9.7 Actúa bajo principios que reflejan una identidad local, nacional y planetaria, al mismo tiempo que le sirven de sustento para las acciones que realiza en beneficio de la humanidad. 9.8 Es responsable de las consecuencias de sus acciones a nivel individual y social, tanto en el presente como en relación al futuro.</p>
<p>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</p>	<p>10.1 Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político. 10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio. 10.3 Asume que el respeto a las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.</p>

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS DISCIPLINARES

Competencias disciplinares básicas del campo de Ciencias Sociales	Unidades de aprendizaje		
	Unidad I	Unidad II	Unidad III
1. Identifica el conocimiento social y humanista en constante transformación.	*	*	*
2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.	*	*	*
3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	*	*	*
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.	*	*	*
5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	*	*	*
6. Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.			
7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.			
8. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.	*	*	
9. Analiza las funciones de las instituciones del estado Mexicano y la manera en que impactan su vida.			
10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.	*	*	*

Competencias disciplinares básicas para el ámbito específico del conocimiento de la filosofía	Unidades de aprendizaje		
	Unidad I	Unidad II	Unidad III
1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.			
2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.			
3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.	*	*	*
4. Distingue la importancia de la ciencia y la tecnología y su trascendencia en el desarrollo de su comunidad con fundamentos filosóficos.			

Continuación...

5. Construye, evalúa y mejora distintos tipos de argumentos, sobre su vida cotidiana, de acuerdo con los principios lógicos.			
6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno.			
7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.	*	*	*
8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.	*	*	*
9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.			
10. Asume una posición personal (crítica, respetuosa y digna) y objetiva, basada en la razón (lógica y epistemológica), en la ética y en los valores, frente a las diversas manifestaciones del arte.			
11. Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural, su defensa y preservación.	*	*	*
12. Desarrolla su potencial artístico, como una manifestación de su personalidad y arraigo de la identidad, considerando elementos objetivos de apreciación estética.			
13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.	*	*	*
14. Valora los fundamentos en los que se sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.			
15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.			
16. Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.	*	*	*

Las competencias disciplinares extendidas del campo de las ciencias sociales para el Bachillerato de la UAS, retoman seis de las ocho competencias disciplinares extendidas propuestas por las RIEMS, una fue modificada y seis fueron renovadas; Este producto surgió de la realización de un ejercicio de trabajo colegiado por parte del área de ciencias sociales de la Dirección General de Escuelas Preparatorias, preocupada por mantener los principios que rigen el MCC del Bachillerato pero preocupada también por mantener la identidad de nuestro Bachillerato perteneciente a la Universidad Autónoma de Sinaloa.

Competencias disciplinares extendidas del campo de Ciencias Sociales	Unidades de aprendizaje		
	Unidad I	Unidad II	Unidad III
1. Asume un comportamiento ético sustentado en principios de filosofía, para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en diferentes escenarios sociales. (RIEMS)			
2. Argumenta las repercusiones de los procesos políticos, económicos y sociales que han dado lugar al entorno socioeconómico actual. (RIEMS)	*	*	*
3. Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva, creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza. (RIEMS).	*	*	*
4. Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes y fenómenos filosóficos e histórico-sociales, mediante procedimientos teórico-metodológicos. (RIEMS)	*	*	*
5. Participa en la construcción de su comunidad, propiciando la interacción entre los individuos que la conforman, en el marco de la interculturalidad. (RIEMS)			
6. Valora y promueve el patrimonio histórico-cultural de su comunidad a partir de su contribución para la identidad del México de hoy. (RIEMS).			
7. Aplica principios y estrategias de crecimiento personal apoyado en las diversas disciplinas sociales y humanísticas de acuerdo a los objetivos y metas de su proyecto de vida (Nueva)			
8. Propone alternativas de solución a problemas de convivencia y derivados de su desarrollo personal, de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto social, ideológico, político y jurídico. (RIEMS MODIFICADA).	*	*	*
9. Argumenta las repercusiones de los procesos y cambios en su desarrollo individual modificando positivamente sus relaciones interpersonales y con su entorno. (NUEVA)			
10. Argumenta sus ideas respecto al desarrollo propio y del hombre mediante procedimientos teórico-metodológicos sustentados en diversas corrientes psicológicas. (NUEVA)			
11. Reconoce la integralidad del ser humano al estudiarlo desde diversas perspectivas psicológicas y sociohumanísticas entendiéndolo así como una entidad compleja y sociohistóricamente determinada. (NUEVA).	*	*	*
12. Participa responsablemente en la construcción de una sociedad democrática y justa, asumiéndose de manera crítica como parte de una ciudadanía activa que es consciente de sus derechos y deberes. (NUEVA)			
13. Delimita conscientemente sus preferencias de estudios profesionales a partir de la valoración de sus aptitudes personales y de la situación a nivel nacional y regional de las disciplinas sociales y sus correspondientes campos profesionales. (NUEVA)			

ENFOQUE PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO

El curso de Historia Universal se fundamenta en la visión constructivista, en el modelo centrado en el aprendizaje y el enfoque por competencias, éstas tres visiones pedagógicas centran su atención en el estudiante, en superar la visión reduccionista del aprendizaje memorístico del conocimiento, la visión parcelaria del aprendizaje en la que se le otorgaba más peso a lo cognitivo descuidando el desarrollo del aspecto procedimental y actitudinal-valoral.

Por competencia se entiende, “aquello que necesita cualquier persona para dar respuesta a los problemas a los que se enfrentará a lo largo de la vida. Por lo tanto, la competencia consistirá en la intervención eficaz en los diferentes ámbitos de la vida, mediante acciones en las que se movilizan, al mismo tiempo y de manera interrelacionada, componentes actitudinales, procedimentales y conceptuales”⁴.

Como se puede apreciar la formación por competencias busca que se eduque para la vida, lo cual implica que se promueva un tipo de aprendizaje contextualizado y significativo, en el que el alumno sea capaz de encontrar sentido a lo que aprende; funcional, es decir, que sepa cómo aplicarlo en los problemas a los que se enfrentará en la vida cotidiana, en la vida laboral o personal. Desde esta perspectiva, el tipo de aprendizaje que se pretende desarrollar es muy complejo y por ende, difícil de ver en la inmediatez su puesta en práctica, ya que los resultados no son inmediatos, sino que son a largo plazo, por lo que en la escuela se desarrollarán las competencias y se pondrán en práctica, una vez que el alumno empiece a resolver problemas en determinados contextos. Esto le dará la capacidad al alumno para estar preparado en un futuro no muy lejano para aplicar más ampliamente las competencias adquiridas.

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje el papel que le toca jugar al docente es el de mediador, guía, facilitador, promotor de los aprendizajes, orientando al estudiante en todo momento y ayudándolo a enfrentar sus errores y dudas de una forma positiva y encauzándolo al desarrollo de las competencias contempladas; mientras que a el alumno se le considera el responsable de la construcción de su propio aprendizaje, por ende, es quien tiene la obligación de construir y en caso de que sea necesario buscar cambiar y renovar sus estrategias de aprendizaje para mejores resultados; el alumno tiene que ser un sujeto que investiga, consciente de sus errores para salir de ellos, creativo y guiado por la duda para avanzar hacia nuevos horizontes en el aprendizaje. Para que se logre lo anterior, es menester, que se establezca la adecuada interacción entre el alumno y el docente, mediante la ayuda mediadora que el profesor facilite a lo largo del proceso de aprendizaje, el alumno será capaz de reconocer sus

⁴Zabala, Antoni, Laia Arnau, *Once Ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*, México, 4ta. Reimpresión, Graó, colofón, 2008, p.31.

errores y podrá enfrentarlos de la mejor forma, por ello, es prioritario que se establezca entre ellos una relación de respeto, empatía, ayuda, tolerancia, solidaridad, humildad, cordialidad, etc.

El curso de Historia Universal favorece en el alumno el desarrollo de competencias que le permitan explicar su realidad social a través del pasado reciente de la historia del mundo y entender el papel que ha de asumir consciente de los retos y problemas a los que se ha de enfrentar, con una actuación crítica y reflexiva basada en actitudes y valores.

El curso permite el desarrollo de competencias que le permitan al alumno interrelacionar los procesos internacionales con los nacionales, regionales y locales, así como comprender que la historia es un proceso en donde existen continuidades, rupturas, cambios y permanencias.

A grandes rasgos, la asignatura de Historia Universal promueve la puesta en práctica de herramientas teórico-metodológicas que ayudarán al alumno a actuar de manera consciente en la realidad social que se vive y que lo preparan para enfrentar los retos, problemas, exigencias a los que se habrá de enfrentar en este mundo globalizado, con valores y actitudes en contra de la violencia, la guerra, la discriminación, la contaminación, la intolerancia, entre otros.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

El enfoque de evaluación que se ha adoptado para efecto de la evaluación de los aprendizajes está a tono con la propuesta educativa de la Reforma Integral de la Educación media Superior, por ello, consideramos que la evaluación es un proceso continuo y permanente, en el que se deben de considerar las evidencias de los aprendizajes elaboradas a lo largo del semestre por el alumno, las cuales, permitan hacer una valoración del logro de las competencias para poder retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje y hacer los ajustes que sean necesarios con el fin de mejorar los resultados.⁵

La evaluación será de tres tipos: **evaluación diagnóstica**, la cual será al inicio del proceso de enseñanza-aprendizaje y servirá para explorar los conocimientos previos de los alumnos, lo cual marcará la pauta en el tipo de orientaciones que se seguirá en dicho proceso de enseñanza-aprendizaje.

La **evaluación formativa**, es la que se dará a lo largo del desarrollo del curso y servirá para verificar mediante las evidencias de los alumnos el nivel de logro de las competencias, lo cual ayudará a intervenir y retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje reforzando, mejorando, corrigiendo los aprendizajes de los alumnos.

Y por último la **evaluación Sumativa**, está se da al final del proceso de enseñanza-aprendizaje y está relacionada con la promoción o certificación de competencias. Este tipo de evaluación considera las evidencias elaboradas y el nivel de logro de las competencias esperadas.

Es importante que el alumno conozca al inicio del semestre la manera en que se le evaluará para que esté consciente de los aspectos que se le tomarán en cuenta para su calificación final.

Pensando en una evaluación más participativa en el curso de Historia Universal se tomarán en cuenta los siguientes tipos de evaluación: **autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación**.

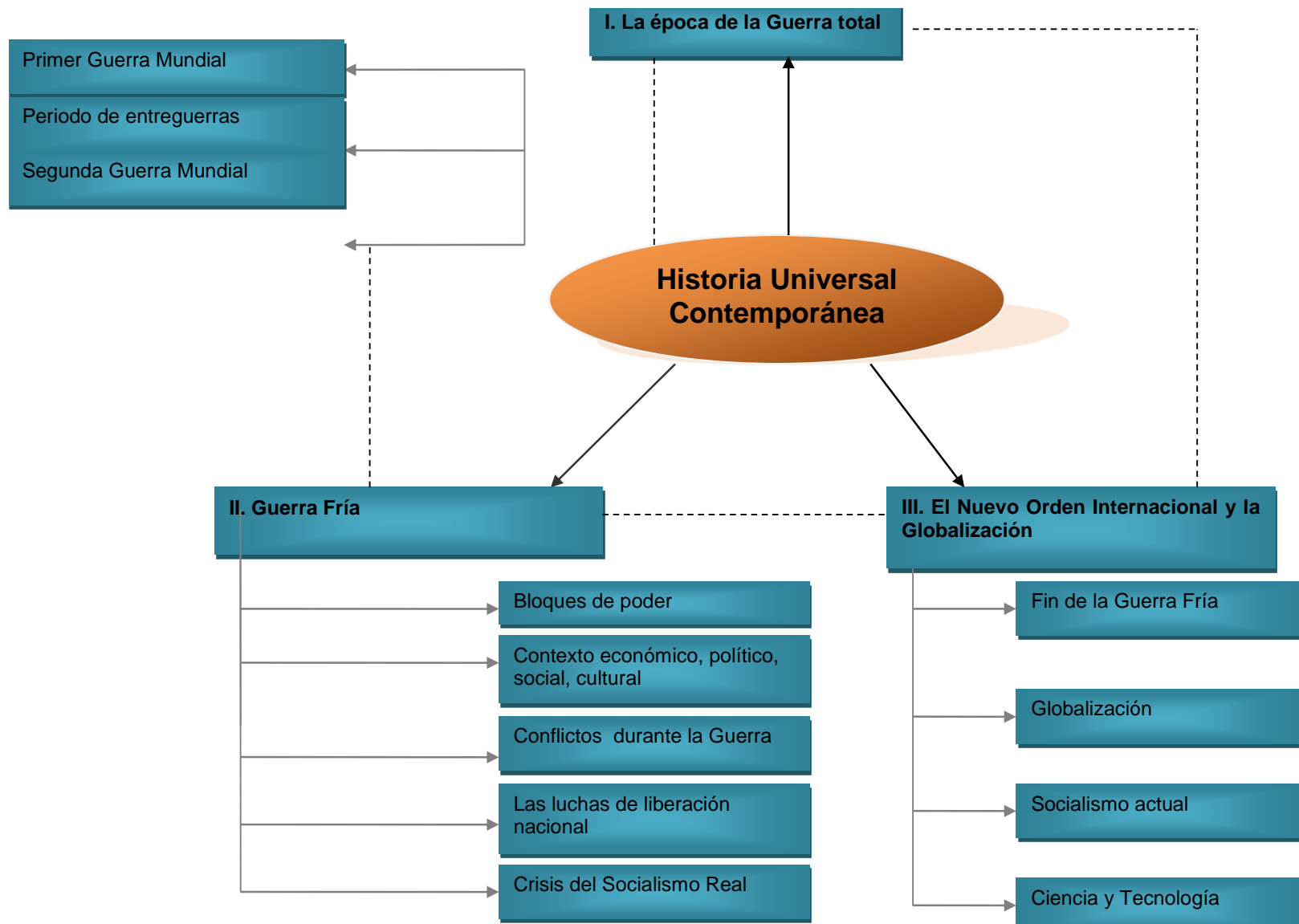
La autoevaluación es el tipo de evaluación que el alumno hace de su propio desempeño, la cual consiste en reflexionar en torno a los resultados obtenidos en el aprendizaje y la manera de mejorarlos.

La coevaluación, consiste en la valoración que hacen los alumnos de sus propios compañeros con relación al aprendizaje logrado. Y la Heteroevaluación, es la evaluación hecha por el docente o por agentes externos y se hace con la intención de ayudar a retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es de suma importancia en la evaluación por competencias seleccionar de manera consciente los instrumentos de evaluación adecuados para valorar el logro de las competencias.

⁵Acuerdo N° 8 del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato, México, D.F. 2009, p. 1.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA DEL CURSO



ESTRUCTURA GENERAL DEL CURSO

ASIGNATURA		HISTORIA UNIVERSAL
COMPETENCIA CENTRAL		Explica su realidad social a partir del análisis de los distintos acontecimientos y hechos ocurridos a partir de la Primera Guerra Mundial y que han impactado de manera profunda a la sociedad de nuestro tiempo, siendo capaz de establecer las relaciones necesarias entre los procesos mundiales, nacionales y regionales, creando consciencia de su ubicación histórica.
UNIDADES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA DE UNIDAD	Totales
I. La época de la Guerra total (1914-1945)	Analiza con un pensamiento crítico y reflexivo la Primera y Segunda Guerra Mundial, como parte de un mismo proceso histórico, producto de acontecimientos económicos, políticos, sociales, culturales e ideológicos que se encuentran intrínsecamente interconectados.	16
II. La Guerra fría y el mundo bipolar	Analiza las causas y consecuencias de la guerra fría, así como los principales conflictos y hechos que se dan dentro de este periodo, relaciona el papel que ha tenido México y su estado dentro de este proceso sobre la construcción de su propia identidad.	16
III. El nuevo orden internacional y El mundo globalizado	Explica su realidad social a partir del proceso de globalización, establece una postura ante los nuevos problemas y retos que se imponen.	16
Totales:		48 Horas

DESARROLLO DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD DE APRENDIZAJE I	<i>La época de la Guerra total (1914-1945)</i>	N° HORAS
COMPETENCIA DE UNIDAD	Analiza con un pensamiento crítico y reflexivo la Primera y Segunda Guerra Mundial, como parte de un mismo proceso histórico, producto de acontecimientos económicos, políticos, sociales, culturales e ideológicos que se encuentran intrínsecamente interconectados.	16
COMPETENCIAS Y ATRIBUTOS DEL PERFIL DEL EGRESADO QUE PROMUEVE		

2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
- 2.1 Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.

Piensa crítica y reflexivamente

5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- 5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva en la búsqueda y adquisición de nuevos conocimientos.
- 5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.
- 5.7 Propone soluciones a problemas del orden cotidiano, científico, tecnológico y filosófico.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- 6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.
- 6.5 Emite juicios críticos y creativos, basándose en razones argumentadas y válidas.
- 6.7 Ejercita el pensamiento crítico presentando alternativas que contribuyen al mejoramiento de sus relaciones con la naturaleza y la sociedad.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

Continuación...

9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.

9.1 Privilegia al diálogo como mecanismo de solución de los conflictos.

9.2 Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad.

9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y social, al participar de manera consciente, libre y responsable.

9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.

9.7 Actúa bajo principios que reflejan una identidad local, nacional y planetaria, al mismo tiempo que le sirven de sustento para las acciones que realiza en beneficio de la humanidad.

9.8 Es responsable de las consecuencias de sus acciones a nivel individual y social, tanto en el presente como en relación al futuro.

10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

10.1 Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.

10.3 Asume que el respeto a las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

11.1 Asume una conciencia ecológica, comprometida con el desarrollo sustentable a nivel local, regional, nacional y planetario.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS QUE PROMUEVE

1. Identifica el conocimiento social y humanista en constante transformación.
2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.
3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.
8. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.
10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS DEL CAMPO DE LAS CIENCIAS SOCIALES QUE PROMUEVE

2. Argumenta las repercusiones de los procesos políticos, económicos y sociales que han dado lugar al entorno socioeconómico actual.
3. Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva, creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza.
4. Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes y fenómenos filosóficos e histórico-sociales, mediante procedimientos teórico-metodológicos.
8. Propone alternativas de solución a problemas de convivencia y derivados de su desarrollo personal, de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto social, ideológico, político y jurídico.
11. Reconoce la integralidad del ser humano al estudiarlo desde diversas perspectivas psicológicas y sociohumanísticas entendiéndolo así como una entidad compleja y sociohistóricamente determinada.

SABERES ESPECÍFICOS A DESARROLLAR

CONCEPTUALES

- Los antecedentes, las causas y consecuencias de La Primera Guerra Mundial; así como el inicio, desarrollo y conclusión de la misma.
- La situación del mundo y de Europa durante el periodo de entreguerras.
- Las características de los sistemas totalitaristas y liberales existentes durante la posguerra.
- Los antecedentes, las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
- Las ciencias y artes de la época.

PROCEDIMENTALES

- Ubica espacial y temporalmente a la Primera guerra, periodo de entreguerras y Segunda Guerra Mundial.
- Establece la conexión entre la Primera y Segunda Guerra Mundial y comprenderá que son parte de un mismo proceso histórico, producto de acontecimientos económicos, políticos, sociales, culturales e ideológicos que se encuentran intrínsecamente interconectados.
- Analiza las consecuencias de la crisis de 1929 en Europa y en el mundo.
- Distingue las continuidades, rupturas, cambios y permanencias dentro de este periodo de larga duración.
- Establece la diferencia entre los sistemas totalitarios y democráticos.
- Relaciona el contexto internacional, con el nacional y el regional.
- Establece la relación pasado-presente.
- Analiza los cambios territoriales ocurridos al finalizar las guerras mundiales.

ACTITUDINALES-VALORALES

- Valora la actitud de paz y respeto entre los pueblos y los hombres.
- Muestra una actitud de rechazo ante cualquier forma de violencia.
- Valora las artes y las ubica dentro de un contexto histórico-social determinado.
- Muestra interés por la historia universal contemporánea.
- Emite sus opiniones de manera crítica y reflexiva.
- Muestra tolerancia y respeto ante las opiniones de los demás.
- Muestra disposición para el trabajo y la discusión.
- Valora la democracia como sistema de gobierno.

1.1. La Primera Guerra Mundial (1914-1918)

- 1.1.1. Antecedentes y causas de la Primera Guerra Mundial
- 1.1.2. El desarrollo de la Guerra
- 1.1.3. La revolución mundial, la Revolución rusa de 1917
- 1.1.4. Las revoluciones sociales
- 1.1.5. La etapa final de la Guerra
 - 1.1.5.1. Tratados de paz
 - 1.1.5.2. Consecuencias de la Primera Guerra Mundial: políticas, económicas, sociales, culturales

1.2. Periodo de entreguerras (1919-1939)

- 1.2.2. La situación de Europa a partir de 1919
 - 1.2.2.1. La política Internacional de la década de 1920
 - 1.2.2.1.1. El nuevo mapa geopolítico (ajustes territoriales y nuevos estados europeos)
 - 1.2.2.2. El abismo económico (La Gran Depresión)
 - 1.2.2.2.1. Consecuencias de la crisis de 1929 en Europa y América
 - 1.2.2.2.2. La economía mundial 1920-1930
 - 1.2.2.3. Liberalismo y Totalitarismo
 - 1.2.2.3.1. La Italia fascista
 - 1.2.2.3.2. La Alemania nacionalsocialista
 - 1.2.2.3.3. El régimen de Stalin en la Unión Soviética
 - 1.2.2.3.4. Militarismo japonés
 - 1.2.2.3.5. Falangismo
 - 1.2.2.3.6. La caída del Liberalismo

1.3. La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

- 1.3.1. Las democracias, el Totalitarismo y el Socialismo
- 1.3.2. Antecedentes y causas de la Segunda Guerra Mundial
- 1.3.3. El desarrollo de la Guerra
- 1.3.4. Consecuencias de la Segunda Guerra Mundial
- 1.3.5. Formación del nuevo orden internacional
 - 1.3.5.1. El Plan Marshall y el Plan Molotov
- 1.3.6. El inicio de la Formación del sistema bipolar

1.4. Ciencias y arte durante el periodo (1914-1945)

- 1.4.1. Las artes
- 1.4.2. El desarrollo intelectual.

DESARROLLO DE LA UNIDAD I Secuencia Didáctica

Estrategia didáctica general (estrategias de Enseñanza-Aprendizaje)

Tema: La Primera Guerra Mundial (1914-1918)

- Presentación por parte del docente del Programa de estudios, dando a conocer la competencia central del curso y las competencias de cada unidad, centrandó su explicación en la competencia de la unidad uno, los temas a tratar, las actividades de aprendizaje a realizar y la forma de evaluar.
- El docente mediante la técnica de la lluvia de ideas, lanza al grupo algunas preguntas problematizadoras sobre los temas de la unidad, que sirvan de guía para la exploración de conocimientos previos.
- Presentación de clase magistral por parte del profesor mediante la cual explica de manera general los antecedentes, causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial, así como el inicio, desarrollo y conclusión de la Primera Guerra; así como, en qué consistieron las revoluciones sociales, acaecidas durante la Primera Guerra.
- El docente da las orientaciones generales para la elaboración de las actividades que el alumno hará de manera independiente.
- El alumno consulta el libro de texto de DGEP de la página 20 a la 27 y de la 40 a la 45, después, en equipos de trabajo, elaboran un **cuadro comparativo** en donde identifiquen los antecedentes y causas de la Primera Guerra Mundial, así como el inicio, desarrollo y conclusión de la Primera. Después de manera individual, el alumno incorpora en un solo documento el cuadro comparativo elaborado y le incorpora su conclusión personal.
- El alumno realiza la lectura de las revoluciones sociales apoyándose en el libro de Texto de la DGEP, a fin de examinar, las revoluciones sociales, sus características, semejanzas y diferencias. El alumno elabora en equipos de trabajo un **cuadro comparativo**, en donde establezca las semejanzas y diferencias entre la revolución rusa y la revolución china. Después de manera individual, el alumno incorpora en un solo documento el cuadro comparativo elaborado y le incorpora su conclusión personal.
- Los alumnos le presentan al docente las actividades realizadas, a fin de recibir orientaciones para su perfeccionamiento.
- El docente hará saber a los alumnos el nivel de dominio de las competencias con las que cuentan y lo que se pretende reforzar y desarrollar durante el curso.

Productos/Evidencias sugeridos

- Elaboración de un escrito en donde se recuperen los conocimientos previos.
- Notas sobre la exposición
- Cuadro comparativo: Antecedentes y causas de la Primera Guerra Mundial, así como el inicio, desarrollo y conclusión de la Primera Guerra.
- Cuadro comparativo: semejanzas y diferencias entre la revolución rusa y la revolución china.

Instrumentos de evaluación sugeridos

- Lista de cotejo
- Lista de cotejo
- Rúbrica
- Rúbrica

Tema: Periodo de entreguerras (1919-1939)

- El docente da un panorama general, sobre el periodo de entreguerras, dándole a conocer al alumno las competencias que se pretenden desarrollar y reforzar en esta unidad.
- El docente mediante la técnica de la lluvia de ideas, realiza al grupo algunas preguntas problematizadoras sobre la temática que se abordará, a fin de recuperar los conocimientos previos de los alumnos.
- El docente orienta a los alumnos al trabajo independiente, dando instrucciones claras sobre la elaboración de actividades de aprendizaje sobre la temática.
- El alumno de manera individual, realiza la lectura del “periodo de entreguerras”, posteriormente en equipos de trabajo elabora un mapa conceptual en donde destaque las principales características del periodo de entreguerras, así como la gran depresión económica de 1929 y sus consecuencias en Europa y en el mundo.
- Después de manera individual, el alumno incorpora en un solo documento el mapa conceptual elaborado y le incorpora su conclusión personal.
- El alumno consulta el libro de texto de DGEP y realiza de manera individual la lectura de “liberalismo y totalitarismo”, después en equipos de trabajo elabora un cuadro comparativo en donde establece las semejanzas y diferencias entre el nazismo, fascismo, falangismo y militarismo japonés.
- Posteriormente, de manera individual, el alumno incorpora en un solo documento el cuadro comparativo elaborado y le incorpora su conclusión personal.
- Se abre una plenaria, a fin de que los alumnos comenten los cuadros comparativos que elaboraron sobre la primera guerra mundial y las revoluciones sociales. El docente refuerza los puntos de vista de los alumnos, dándose el proceso de retroalimentación.

Productos/Evidencias sugeridos

- Notas sobre la exposición
- Escrito en donde se recuperen los conocimientos previos.
- Mapa conceptual en donde destaque las principales características del periodo de entreguerras, así como la gran depresión económica de 1929 y sus consecuencias en Europa y en el mundo.
- Cuadro comparativo en donde se establecen Semejanzas y diferencias entre el nazismo, fascismo, falangismo y militarismo japonés.

Instrumentos de evaluación sugeridos

- Lista de cotejo
 - Lista de cotejo
 - Rúbrica
 - Rúbrica
-

Tema: La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

- El docente da un panorama general, sobre la Segunda Guerra Mundial, centrándose en explicar las competencias que se pretenden desarrollar y reforzar al ver este tema.
- Mediante una lluvia de ideas, el docente explora los conocimientos previos de los alumnos.
- El docente da las orientaciones para el trabajo independiente, a fin de que el alumno realice de manera adecuada las actividades.
- El alumno realiza de manera individual, la lectura sobre la Segunda Guerra Mundial, apoyándose en el libro de texto de DGEP; posteriormente elabora en equipos de trabajo un Mapa conceptual en donde identifique los antecedentes y causas de la Segunda Guerra Mundial, así como el inicio, desarrollo y conclusión de la Segunda Guerra.
- Después de manera individual, el alumno incorpora en un solo documento el mapa conceptual elaborado y le incluye su conclusión personal.
- Se abre una plenaria, a fin de que los alumnos comenten las conclusiones a las que llegaron sobre el tema de la Segunda Guerra Mundial.
- El alumno realiza una investigación en equipos de trabajo: visita un archivo histórico de su localidad, buscando los periódicos de la época (de 1914 a 1945), siendo guiado por las siguientes interrogantes: ¿Qué noticias encontraron respecto a la Primera y Segunda Guerra?, ¿cómo lo miraba la sociedad sinaloense de aquel tiempo?, después analiza la información y en equipos de trabajo elabora un reporte escrito. Al final el alumno elabora un ensayo que recoja la relación entre la Primera Guerra, periodo de entreguerras, Segunda Guerra Mundial y en donde relacione este proceso histórico con lo sucedido en su región. El alumno da a conocer sus conclusiones al resto del grupo, dándose el proceso de retroalimentación.
- Se abre un espacio de reflexión sobre lo visto en la unidad, haciendo una valoración de lo que se aprendió, la importancia de los temas vistos y hasta donde se lograron las competencias.

Productos/Evidencias sugeridos

- Notas sobre la exposición
- Documento escrito por parte del alumno, en el que recupere las respuestas dadas por el grupo.
- Mapa conceptual sobre los antecedentes y causas de la Segunda Guerra Mundial, así como el inicio, desarrollo y conclusión de la Segunda Guerra.
- Escrito en donde se recuperen las conclusiones a las que llegaron los alumnos sobre el tema.
- Reporte escrito
- Ensayo
- Ejercicio de metacognición elaborado.
- Portafolio

Instrumentos de evaluación sugeridos

- Lista de cotejo
- Lista de cotejo
- Rúbrica
- Rúbrica
- Lista de cotejo
- Rúbrica
- Cuadro de autoevaluación contestado.
- Rúbrica

Producto/evidencia integradora

- Ensayo(producto integrador)
- Portafolio de evidencias

ELEMENTOS PARA EVALUAR LA UNIDAD

Modalidades de evaluación

- **Diagnóstica**
Exploración de conocimientos previos mediante un examen escrito

- **Formativa**
Evalúa el proceso (Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación)
Se evalúan los avances y retrocesos en los productos que se van elaborando por parte del alumno a lo largo del semestre.
Evalúa el proceso, el alumno reconoce los errores y aciertos que ha tenido en el proceso de aprendizaje.
Reflexiona en torno a los logros obtenidos y los retos que tiene por enfrentar.

- **Sumativa**
Asigna calificación tomando como referencia el cumplimiento con las actividades, actitudes y valores y dominio conceptual.
Asigna calificación determinando el logro de la competencia.
Se evaluará tomando en cuenta los siguientes aspectos: 80% de asistencia (20%), trabajos en clase (10%), tareas (10%), participación en clase (10%), ensayo (producto integrador) (20%), portafolio (20%), evaluación de actitudes (10%).

RECURSOS Y MEDIOS DE APOYO DIDÁCTICO

- Cuestionarios elaborados por la academia
- Pruebas diagnóstico.
- Guías de lecturas
- Películas y documentales: La vida es bella, El Pianista, El niño con el pijama de rayas.
- Libro de texto “Historia Universal Contemporánea” editado por DGEP.
- Sala audiovisual, Computadora, proyector.
- Periódicos de la época (hemeroteca), Documentos de la época (archivo).

UNIDAD DE APRENDIZAJE II	<i>La Guerra fría y el mundo bipolar</i>	N° HORAS 16
COMPETENCIA DE UNIDAD	Analiza las causas y consecuencias de la guerra fría, así como los principales conflictos y hechos que se dan dentro de este periodo, relaciona el papel que ha tenido México y su estado dentro de este proceso sobre la construcción de su propia identidad.	
COMPETENCIAS Y ATRIBUTOS DEL PERFIL DEL EGRESADO QUE PROMUEVE		

2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
 - 2.1 Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.

5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
 - 5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva en la búsqueda y adquisición de nuevos conocimientos.
 - 5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.
 - 5.5 Elabora conclusiones y formula nuevas interrogantes, a partir de retomar evidencias teóricas y empíricas.
 - 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
 - 5.7 Propone soluciones a problemas del orden cotidiano, científico, tecnológico y filosófico.

6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
 - 6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.
 - 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
 - 6.5 Emite juicios críticos y creativos, basándose en razones argumentadas y válidas.
 - 6.7 Ejercita el pensamiento crítico presentando alternativas que contribuyen al mejoramiento de sus relaciones con la naturaleza y la sociedad.

8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
 - 8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.
 - 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.
 - 8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.

Continuación...

9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.

9.1 Privilegia al diálogo como mecanismo de solución de los conflictos.

9.2 Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad.

9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y social, al participar de manera consciente, libre y responsable.

9.5 Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.

9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.

9.7 Actúa bajo principios que reflejan una identidad local, nacional y planetaria, al mismo tiempo que le sirven de sustento para las acciones que realiza en beneficio de la humanidad.

9.8 Es responsable de las consecuencias de sus acciones a nivel individual y social, tanto en el presente como en relación al futuro.

10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

10.1 Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.

10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.

10.3 Asume que el respeto a las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

11.1 Asume una conciencia ecológica, comprometida con el desarrollo sustentable a nivel local, regional, nacional y planetario.

11.2 Comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental, y se compromete con alternativas de solución ante dichos problemas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS QUE PROMUEVE

1. Identifica el conocimiento social y humanista en constante transformación.
2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.
3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.
8. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.
10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS DEL CAMPO DE LAS CIENCIAS SOCIALES QUE PROMUEVE

2. Argumenta las repercusiones de los procesos políticos, económicos y sociales que han dado lugar al entorno socioeconómico actual.
3. Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva, creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza.
4. Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes y fenómenos filosóficos e histórico-sociales, mediante procedimientos teórico-metodológicos.
8. Propone alternativas de solución a problemas de convivencia y derivados de su desarrollo personal, de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto social, ideológico, político y jurídico.
11. Reconoce la integralidad del ser humano al estudiarlo desde diversas perspectivas psicológicas y sociohumanísticas entendiéndolo así como una entidad compleja y sociohistóricamente determinada.

SABERES ESPECÍFICOS A DESARROLLAR

CONCEPTUALES

- Identifica las características de la Guerra Fría, los bloques de poder, las relaciones internacionales, la situación en Europa y en Estados Unidos.
- Reconoce el contexto económico, social y cultural durante la posguerra.
- Identifica los principales conflictos acaecidos durante la Guerra Fría.
- Reconoce los movimientos de liberación Nacional en Asia, África y América Latina.
- Identifica las características del socialismo real.
- Reconoce el desarrollo de las ciencias y artes durante el periodo.

PROCEDIMENTALES

- Establece la conexión entre el fin de la Segunda Guerra mundial y la Guerra Fría.
- Distingue las características de la Guerra Fría, los países participantes; su inicio, desarrollo y conclusión.
- Distingue un modelo capitalista de uno socialista.
- Distingue las características del contexto económico, político, social y cultural que se vivieron dentro de este periodo.
- Establece semejanzas y diferencias entre los movimientos de liberación nacional.
- Establece la relación entre lo internacional, nacional y regional, analizando el papel que ha tenido México y su Estado dentro de este proceso sobre la construcción de su propia identidad.
- Ubica el desarrollo del arte y la ciencia dentro de un contexto histórico-social determinado.

ACTITUDINALES-VALORALES

- Valora la actitud de paz y respeto entre los pueblos y los hombres.
- Muestra una actitud de rechazo ante cualquier forma de violencia.
- Valora las artes y las ubica dentro de un contexto histórico-social determinado.
- Muestra interés por la historia universal contemporánea.
- Emite sus opiniones de manera crítica y reflexiva.
- Muestra tolerancia y respeto ante las opiniones de los demás.
- Muestra disposición para el trabajo y la discusión.
- Valora la democracia como sistema de gobierno.

CONTENIDOS TEMATICOS

- 2.1. La política mundial de la Posguerra: La Guerra fría
 - 2.1.1. Los bloques de poder
 - 2.1.2. Relaciones internacionales
 - 2.1.3. El Socialismo real
 - 2.1.4. Democracia parlamentaria en Europa
 - 2.1.5. Estados Unidos
 - 2.2. El contexto económico, social y cultural durante la Posguerra
 - 2.2.1. La situación económica durante la Posguerra
 - 2.2.1.1. La edad de oro
 - 2.2.2. La situación social durante la Posguerra
 - 2.2.2.1. La revolución social, 1945-1990
 - 2.2.2.2. Las civilizaciones
 - 2.2.3. La situación cultural durante la Posguerra
 - 2.2.3.1. La revolución cultural
 - 2.2.3.2. El desarrollo intelectual
 - 2.3. Conflictos durante la Guerra fría
 - 2.3.1. Crisis de Berlín
 - 2.3.2. Guerra de Corea
 - 2.3.3. El conflicto árabe-israelí
 - 2.3.4. La guerra del Golfo Pérsico
 - 2.4. Las luchas de liberación nacional
 - 2.4.1. Movimientos en Asia
 - 2.4.2. Movimientos en África
 - 2.4.3. Movimientos en América Latina
 - 2.5. La crisis del Socialismo real
 - 2.6. Ciencias y artes durante la Posguerra
-

DESARROLLO DE LA UNIDAD II Secuencia Didáctica

Estrategia didáctica general (estrategias de Enseñanza-Aprendizaje)

Tema:

La política mundial de la Posguerra: La Guerra fría El contexto económico, social y cultural durante la Posguerra

- Presentación por parte del docente de la competencia de la unidad dos, así como los temas a tratar, las actividades de aprendizaje a realizar y la forma de evaluar.
- El docente mediante la técnica de la lluvia de ideas, realiza al grupo algunas preguntas problematizadoras sobre la temática que se abordará en la unidad, a fin de recuperar los conocimientos previos de los alumnos.
- El docente realiza una clase magistral apoyándose en una presentación en power point para explicar de manera general, la Guerra fría, Características, antecedentes, causas, desarrollo y consecuencias.
- El docente orienta a los alumnos al **trabajo independiente**, dando instrucciones claras sobre la elaboración de actividades de aprendizaje a realizar.
- El alumno apoyándose en el libro de texto de la DGEP, realiza la lectura relacionada con la política mundial de la posguerra y en equipos de trabajo elabora un **mapa conceptual** en donde destaca las características la Guerra fría, antecedentes, causas, desarrollo y consecuencias.
- Después de manera individual, el alumno incorpora en un solo documento el **mapa conceptual** elaborado y le incluye su conclusión personal.
- Los alumnos en equipos de trabajo le presentan al docente los mapas conceptuales elaborados, a fin de recibir orientaciones para su mejora.
- El alumno en equipos de trabajo realiza la lectura e investiga vía Internet sobre la situación económica, política, social y cultural durante la posguerra, con los datos obtenidos elabora un **periódico mural**.

Productos/Evidencias sugeridos

- Documento escrito donde se recuperen las ideas previas de los alumnos.
- Notas sobre la exposición.
- Mapa conceptual
- Periódico mural

Instrumentos de evaluación sugeridos

- Lista de cotejo
- Lista de cotejo
- Rúbrica
- Rúbrica

Tema: Conflictos durante la Guerra fría

- El docente da una introducción general de los conflictos acaecidos durante la Guerra Fría.
- El docente orienta a los alumnos al trabajo independiente, dando instrucciones claras sobre la elaboración de actividades de aprendizaje a realizar para esta temática.
- El alumno analiza en equipos de trabajo, el tema de los conflictos acaecidos durante la Guerra Fría, después elabora un cuadro comparativo en donde establece las causas, consecuencias, semejanzas y diferencias entre los conflictos ocurridos durante la Guerra Fría.
- Posteriormente, de manera individual, el alumno incorpora en un solo documento el cuadro comparativo elaborado y le incluye su conclusión personal; al final los alumnos en equipos de trabajo presentan los cuadros comparativos ante el grupo.

Productos/Evidencias sugeridos

- Notas sobre la exposición del docente.
- Cuadro comparativo

Instrumentos de evaluación sugeridos

- Lista de cotejo
- Rúbrica

Tema: Las luchas de liberación nacional

- El docente mediante una clase magistral, explica de manera general, el tema de las luchas de liberación nacional. Enfocándose en dar a conocer sus causas, consecuencias, semejanzas y diferencias entre los movimientos de liberación nacional de Asia, África y América Latina.
- El docente orienta a los alumnos al trabajo independiente, dando instrucciones precisas sobre la elaboración de actividades de aprendizaje a realizar.
- El alumno analiza en equipos de trabajo, el tema de los movimientos de liberación nacional, después elabora un cuadro comparativo en donde establece las causas, consecuencias, semejanzas y diferencias entre los movimientos de liberación nacional de Asia, África y América Latina.
- Posteriormente, el alumno de manera individual, integra en un solo documento el cuadro comparativo elaborado y le incorpora su conclusión individual.
- Los alumnos en equipos de trabajo presentan ante el grupo el cuadro comparativo elaborado sobre los movimientos de liberación nacional; después se abre una plenaria para que los alumnos den a conocer las conclusiones a las que llegaron.

Productos/Evidencias sugeridos

- Cuadro comparativo

Instrumentos de evaluación sugeridos

- Rúbrica
-

Tema:
La crisis del Socialismo real
Ciencias y artes durante la Posguerra

- El docente explica de manera general, apoyándose en una presentación en power point el tema de la crisis del socialismo real y las ciencias y artes.
- El docente orienta a los alumnos al trabajo independiente, dando instrucciones precisas sobre la elaboración de actividades de aprendizaje a realizar sobre esta temática.
- El alumno de manera individual realiza la lectura relacionada con el tema, después en equipos de trabajo elabora una Mapa conceptual en el que establezca las características de la crisis del socialismo real.
- Posteriormente de manera individual elabora las conclusiones integrándolas al trabajo.
- El alumno analiza de manera individual la lectura “ciencias y artes durante el periodo”, después en equipos de trabajo realiza una investigación vía Internet del tema. Una vez analizado el tema, el alumno en equipos de trabajo realiza una línea del tiempo. Posteriormente de manera individual elabora las conclusiones integrándolas al trabajo.
- El alumno de manera individual elabora un ensayo en el que rescata las principales características de la Guerra Fría, sus antecedentes, causas, desarrollo, consecuencias; así como el papel que tuvo México y su estado en este proceso.

Productos/Evidencias sugeridos

- Notas sobre la exposición del docente.
- Mapa conceptual
- Línea del tiempo
- Ensayo

Instrumentos de evaluación sugeridos

- Lista de cotejo
- Rúbrica
- Rúbrica
- Rúbrica

Producto/evidencia integradora

- Ensayo(producto integrador)
- Portafolio de evidencias

ELEMENTOS PARA EVALUAR LA UNIDAD

Modalidades de evaluación

- **Diagnóstica**
Exploración de conocimientos previos mediante un examen escrito
- **Formativa**
Evalúa el proceso (Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación)
Se evalúan los avances y retrocesos en los productos que se van elaborando por parte del alumno a lo largo del semestre.
Evalúa el proceso, el alumno reconoce los errores y aciertos que ha tenido en el proceso de aprendizaje.
Reflexiona en torno a los logros obtenidos y los retos que tiene por enfrentar.
- **Sumativa**
Asigna calificación tomando como referencia el cumplimiento con las actividades, actitudes y valores y dominio conceptual.
Asigna calificación determinando el logro de la competencia.
Se evaluará tomando en cuenta los siguientes aspectos: 80% de asistencia (20%), trabajos en clase (10%), tareas (10%), participación en clase (10%), ensayo (producto integrador) (20%), portafolio (20%), evaluación de actitudes (10%).

RECURSOS Y MEDIOS DE APOYO DIDÁCTICO

- Cuestionarios elaborados por la academia
- Pruebas diagnóstico.
- Guías de lecturas
- Películas y documentales: ¿Teléfono rojo?: Volamos hacia Moscú (Stanley Kubrick, 1964), Germania, annozero (1947) de Roberto Rossellini, El telón de acero (1948) de William A. Wellman, La casa de Rusia (1990) de Fred Schepisi, Ladrón de bicicletas (1948) de Vittorio de Sica, El tercer hombre de Carol Reed, ¡Bienvenido, Mister Marshall! (1951) de Luis García Berlanza, La batalla de Argel (1966) de GilloPontecorvo, Éxodo (1969) de Otto Preminger, ¡Apocalypse now! (1979), El hombre de mármol (1976) de AndrzejWajda, Los gritos del silencio (1984) de RolandJoffé, Grita libertad (1987) de Richard Attenborough.
- Libro de texto “Historia Universal Contemporánea” editado por DGEP.
- Sala audiovisual, Computadora, proyector.
- Biblioteca.

UNIDAD DE APRENDIZAJE III*El nuevo orden internacional y el mundo globalizado***N° HORAS**

16

COMPETENCIA DE UNIDAD

Explica su realidad social a partir del proceso de globalización, establece una postura ante los nuevos problemas y retos que se imponen.

COMPETENCIAS Y ATRIBUTOS DEL PERFIL DEL EGRESADO QUE PROMUEVE

2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
(Solamente contribuye).
 - 2.1 Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
(Solamente contribuye)
 - 5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva en la búsqueda y adquisición de nuevos conocimientos.
 - 5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.
 - 5.5 Elabora conclusiones y formula nuevas interrogantes, a partir de retomar evidencias teóricas y empíricas.
 - 5.6 Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información.
 - 5.7 Propone soluciones a problemas del orden cotidiano, científico, tecnológico y filosófico.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
(Solamente contribuye).
 - 6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.
 - 6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
 - 6.5 Emite juicios críticos y creativos, basándose en razones argumentadas y válidas.
 - 6.7 Ejercita el pensamiento crítico presentando alternativas que contribuyen al mejoramiento de sus relaciones con la naturaleza y la sociedad.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. (Solamente contribuye).
 - 8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.
 - 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.
 - 8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.

Continuación...

9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo. (Contribuye de manera directa).

9.1 Privilegia al diálogo como mecanismo de solución de los conflictos.

9.2 Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad.

9.4 Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y social, al participar de manera consciente, libre y responsable.

9.5 Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.

9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.

9.7 Actúa bajo principios que reflejan una identidad local, nacional y planetaria, al mismo tiempo que le sirven de sustento para las acciones que realiza en beneficio de la humanidad.

9.8 Es responsable de las consecuencias de sus acciones a nivel individual y social, tanto en el presente como en relación al futuro.

10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

(Contribuye de manera directa).

10.1 Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.

10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.

10.3 Asume que el respeto a las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables. (Solamente contribuye).

11. 1 Asume una conciencia ecológica, comprometida con el desarrollo sustentable a nivel local, regional, nacional y planetario.

11.2 Comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental, y se compromete con alternativas de solución ante dichos problemas.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS QUE PROMUEVE

1. Identifica el conocimiento social y humanista en constante transformación.
2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.
3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.
4. Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen.
5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.
8. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.
10. Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS DEL CAMPO DE LAS CIENCIAS SOCIALES QUE PROMUEVE

2. Argumenta las repercusiones de los procesos políticos, económicos y sociales que han dado lugar al entorno socioeconómico actual.
3. Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva, creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza.
4. Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes y fenómenos filosóficos e histórico-sociales, mediante procedimientos teórico-metodológicos.
8. Propone alternativas de solución a problemas de convivencia y derivados de su desarrollo personal, de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto social, ideológico, político y jurídico.
11. Reconoce la integralidad del ser humano al estudiarlo desde diversas perspectivas psicológicas y sociohumanísticas entendiéndolo así como una entidad compleja y sociohistóricamente determinada.

SABERES ESPECÍFICOS A DESARROLLAR

CONCEPTUALES

- Identifica la caída del muro de Berlín y del sistema socialista.
- Identifica las características del Neoliberalismo y la Globalización.
- Reconoce el papel que tienen los Estados Unidos en la política actual.
- Reconoce las características y la situación de los países socialistas actuales.
- Identifica las características del desarrollo científico y tecnológico del siglo XXI.
- Reconoce los efectos del uso inadecuado de la tecnología en el mundo actual.

PROCEDIMENTALES

- Analiza las causas de la caída del bloque socialista y del fin de la Guerra Fría.
- Explica el impacto económico, político, social, cultural, del fin del sistema socialista en el mundo.
- Analiza los cambios territoriales ocurridos al caer el sistema socialista.
- Establece la relación entre el contexto internacional con el nacional, identificando el papel que juega México dentro de la globalización.
- Analiza las causas y las consecuencias, así como el impacto de la globalización en la sociedad actual.
- Establece semejanzas y diferencias de los países socialistas actuales.
- Analiza las consecuencias del uso inadecuado de la tecnología en el mundo actual.

ACTITUDINALES-VALORALES

- Valora la actitud de paz y respeto entre los pueblos y los hombres.
- Muestra una actitud de rechazo ante cualquier forma de violencia.
- Valora el desarrollo cinético y tecnológico y los ubica dentro de un contexto histórico-social determinado.
- Muestra interés por la historia universal contemporánea.
- Argumenta sus opiniones de manera crítica y reflexiva.
- Muestra tolerancia y respeto ante las opiniones de los demás.
- Muestra disposición para el trabajo y la discusión.
- Asume una conciencia ecológica y comprometida con el desarrollo sustentable.
- Valora la identidad de su país y su estado dentro del mundo globalizado.
- Asume una postura reflexiva ante la globalización.
- Asume una actitud crítica y reflexiva ante los nuevos problemas y retos se le imponen ante el nuevo mundo globalizado.

CONTENIDOS TEMATICOS

- 3.1. El fin de la Guerra fría y la problemática de Europa
 - 3.1.1. El muro de Berlín y la desintegración de la URSS
 - 3.1.2. La Perestroika
 - 3.1.3. La situación de las dos superpotencias (1980-1991)
 - 3.1.4. La coexistencia pacífica
 - 3.2. El mundo globalizado
 - 3.2.1. Neoliberalismo y Globalización
 - 3.2.2. La situación de Europa
 - 3.2.3. Estados Unidos en el nuevo orden mundial
 - 3.2.4. América Latina
 - 3.3. El socialismo actual
 - 3.3.1. China
 - 3.3.2. Vietnam
 - 3.3.3. Corea del Norte
 - 3.3.4. Cuba
 - 3.3.5. Nicaragua
 - 3.4 El desarrollo científico y tecnológico
 - 3.4.1. Ciencia y tecnología al inicio del siglo XXI
 - 3.4.2. Efectos negativos del uso inadecuado de la tecnología. El calentamiento global. Contaminación del medio ambiente.
-

DESARROLLO DE LA UNIDAD III Secuencia Didáctica

Estrategia didáctica general (estrategias de Enseñanza-Aprendizaje)

Tema: El fin de la Guerra fría y la problemática de Europa

- Presentación por parte del docente de la competencia de la unidad tres, así como los temas a tratar, las actividades de aprendizaje a realizar y la forma de evaluar.
- El docente mediante la técnica de la lluvia de ideas, realiza al grupo algunas preguntas problematizadoras sobre la temática que se abordará en la unidad, a fin de recuperar los conocimientos previos de los alumnos.
- El docente mediante una clase magistral explica de manera general el tema del fin de la Guerra Fría y la problemática de Europa.
- El docente orienta a los alumnos al **trabajo independiente**, dando instrucciones precisas sobre la elaboración de actividades de aprendizaje a realizar.
- El alumno realiza de manera individual la lectura del “Fin de la Guerra Fría y la problemática de Europa”, después realiza un **cuadro sinóptico** en donde destaque las causas y consecuencias del fin de la Guerra Fría, así como la situación que vivían las dos superpotencias.
- De manera individual, el alumno investiga algún tema de la historia actual en periódicos de México o el mundo (puede ser en Internet o en una hemeroteca). El tema a investigar es la Perestroika, o temas relacionados con esta política. Para desarrollar esta actividad el alumno tiene que “ir y venir en el tiempo”, para ello, busca cómo se manejó la noticia de la Perestroika en su momento, y cómo se ve la misma actualmente desde la perspectiva de la política rusa. Investiga qué rastros quedan de ella, y posteriormente realiza un **reporte escrito** de lo analizado.
- Se abre una plenaria, en donde se discute el tema del fin de la Guerra Fría y la problemática de Europa.

Productos/Evidencias sugeridos

- Reporte escrito donde se recuperen las ideas previas de los alumnos.
- Notas sobre la exposición
- Cuadro sinóptico
- Reporte escrito

Instrumentos de evaluación sugeridos

- Lista de cotejo
- Lista de cotejo
- Rúbrica
- Lista de cotejo

Tema: El mundo globalizado

- El docente presenta mediante una presentación en power point, el tema del mundo globalizado.
- El docente refuerza dudas o comentarios
- El docente orienta sobre las actividades que realizarán los alumnos en el estudio independiente.
- El alumno consulta el libro de DGEP y realiza de manera individual la lectura señalada sobre la Globalización y el neoliberalismo; posteriormente, elabora en equipos de trabajo un Reporte escrito en donde se destacan las características de los modelos económicos neoliberales y globalizadores, señalando los beneficios y perjuicios hacia los países tercermundistas.
- Se abre una plenaria, en donde se discute el tema visto: “el mundo globalizado”, para lograr esto, el alumno se apoya en los productos realizados sobre dicho tema.

Productos/Evidencias sugeridos

- Notas sobre la exposición
- Reporte escrito

Instrumentos de evaluación sugeridos

- Lista de cotejo
- Lista de cotejo

Tema: El socialismo actual

- El docente mediante una clase magistral, apoyándose en una presentación en power point, explica el tema del desarrollo científico y tecnológico.
- Se aclaran dudas o comentarios, que puedan surgir por parte de los alumnos.
- El docente da orientaciones a los alumnos sobre las actividades a realizar en el trabajo independiente.
- El alumno de manera individual realiza la lectura señalada por el maestro sobre el socialismo actual y elabora un reporte escrito sobre las características del socialismo actual. Después en equipos de trabajo realiza una investigación vía Internet sobre los países socialistas actuales y elabora un cuadro comparativo en donde establezca las características, semejanzas y diferencias entre los países socialistas actuales.

Productos/Evidencias sugeridos

- Notas sobre la exposición
- Reporte escrito
- Cuadro comparativo

Instrumentos de evaluación sugeridos

- Lista de cotejo
- Lista de cotejo

Tema: El desarrollo científico y tecnológico

- El docente mediante una clase magistral, apoyándose en una presentación en power point, explica el tema del desarrollo científico y tecnológico.
- Se aclaran dudas o comentarios, que puedan surgir por parte de los alumnos.
- El docente da orientaciones a los alumnos sobre las actividades a realizar en el trabajo independiente
- El alumno consulta el libro de DGEP y realiza la lectura sobre el tema del desarrollo científico y tecnológico, posteriormente realiza un reporte de lectura rescatando las ideas principales.
- El alumno en equipos de trabajo investigan en Internet sobre los premios Nobel de física y química, los proyectos con los que ganaron los premios de 1900 al 2009, los alumnos elaboran una lista en orden cronológico de los proyectos ganadores de los premios Nobel, después contestan las siguientes interrogantes:
 1. ¿Qué temas trataban los proyectos ganadores de los premios Nobel?
 2. ¿A qué crees tú que se debe el éxito de los premios de ese tipo de proyecto?
 3. ¿Qué relación tienen los premios Nobel con la realidad que se vive?
- Posteriormente, los alumnos analizan las respuestas y elaboran una reflexión escrita, que rescate cómo es que evoluciona la idea del progreso y modernidad a la par de la creciente preocupación por el deterioro del medio ambiente.
- El alumno forma equipos de trabajo para dar seguimiento a una noticia actual con base histórica: elegirán de las noticias de la prensa una que hable sobre algún problema económico, político, social o cultural y lo relaciona con el proceso del neoliberalismo y globalización, después le da seguimiento por varios días, posteriormente la liga con lo estudiado en clase y cierra con la elaboración de un ensayo individual. En el Ensayo individual el alumno explica su realidad social a partir del proceso de globalización estableciendo una postura ante los nuevos problemas y retos que se le imponen a su país, a su estado y a él mismo.

Productos/Evidencias sugeridos

- Notas sobre la exposición
- Reporte de lectura
- Reflexión escrita
- Ensayo individual

Instrumentos de evaluación sugeridos

- Lista de cotejo
- Lista de cotejo
- Rúbrica
- Rúbrica

Producto/evidencia integradora

- Ensayo individual
- Portafolio de evidencias

ELEMENTOS PARA EVALUAR LA UNIDAD

Modalidades de evaluación

- **Diagnóstica**

Exploración de conocimientos previos mediante un examen escrito

- **Formativa**

Evalúa el proceso (Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación)

Se evalúan los avances y retrocesos en los productos que se van elaborando por parte del alumno a lo largo del semestre.

Evalúa el proceso, el alumno reconoce los errores y aciertos que ha tenido en el proceso de aprendizaje.

Reflexiona en torno a los logros obtenidos y los retos que tiene por enfrentar.

- **Sumativa**

Asigna calificación tomando como referencia el cumplimiento con las actividades, actitudes y valores y dominio conceptual.

Asigna calificación determinando el logro de la competencia.

Se evaluará tomando en cuenta los siguientes aspectos: 80% de asistencia (20%), trabajos en clase (10%), tareas (10%), participación en clase (10%), ensayo (producto integrador) (20%), portafolio (20%), evaluación de actitudes (10%).

RECURSOS Y MEDIOS DE APOYO DIDÁCTICO

1. Cuestionarios elaborados por la academia

2. Pruebas diagnóstico.

3. Guías de lecturas

4. cartulinas, plumones.

5. Libro de texto “Historia Universal Contemporánea” editado por DGEP.

6. Sala audiovisual, Computadora, proyector.

7. Biblioteca.

1. Cuestionarios elaborados por la academia

2. Pruebas diagnóstico.

3. Guías de lecturas

4. cartulinas, plumones.

5. Libro de texto “Historia Universal Contemporánea” editado por DGEP.

6. Sala audiovisual, Computadora, proyector.

7. Biblioteca.

RECOMENDACIONES PARA EL DESARROLLO DEL PROGRAMA

Para que el aprendizaje de la historia le resulte más ameno al estudiante proponemos para cada unidad de aprendizaje una gran variedad de películas, de las cuales el maestro tendrá que seleccionar aquéllas que considere más pertinentes para el mejor desarrollo de la clase y las que más se ajusten al tipo de estrategias de enseñanza y aprendizajes a implementar. Le sugerimos al maestro de acuerdo a las particularidades propias de su entorno y a las condiciones materiales propias de su escuela, llevar a cabo un ciclo de cine.

Películas recomendadas para la unidad 1:

- La vida es bella,
- El Pianista
- El niño con el pijama de rayas.

Películas recomendadas para la unidad 2:

- ¿Teléfono rojo?: Volamos hacia Moscú (Stanley Kubrick, 1964)
- Alemania, annozero (1947) de Roberto Rossellini
- El telón de acero (1948) de William A. Wellman
- La casa de Rusia (1990) de Fred Schepisi
- Ladrón de bicicletas (1948) de Vittorio de Sica
- El tercer hombre de Carol Reed
- ¡Bienvenido, Mister Marshall! (1951) de Luis García Berlanza
- La batalla de Argel (1966) de GilloPontecorvo
- Éxodo (1969) de Otto Preminger
- ¡Apocalypsenow! (1979)
- El hombre de mármol (1976) de AndrzejWajda
- Los gritos del silencio (1984) de RolandJoffé
- Grita libertad (1987) de Richard Attenborough.

Películas recomendadas para la unidad 3:

- El ciudadano Kane (1941) de OrsonWelles
- Z (1969) de Costa-Gavras
- La mirada de Ulises (1995) de Teo Angelopoulos

- Indochina (1991) de RégisWargnier
- La lengua de las mariposas (1999) de José Luis Cuerda
- La pesadilla de Darwin (2004) de HubertSauber
- La vida de los otros (2006) de Florian H. Von Donnersmarck,
- El último rey de Escocia (2006) de Kevin Mcdonald
- Cuatro meses, tres semanas, dos días (2007) de Mungiu Cristian
- Fahrenheit 9-11 (2004) de Michael Moore
- Estado de Sitio (1972) de AndreiTarkovski

BIBLIOGRAFIA DEL CURSO

UNIDAD I

Básica para el alumno:

- López, M. A., Vidaca, M. del R. y Barrón, L. D. (2009). *Historia universal contemporánea: selección de lecturas*. Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.

Complementaria para el alumno:

- Benítez Juárez, Mirna, Alicia y Roberto Yerena, Cerdán, Historia de nuestro tiempo, México, Nueva Imagen, 2001.
- _____, Historia universal contemporánea, México, Nueva Imagen, 2006.
- Brom, Juan, Esbozo de historia universal, México, Grijalbo, 2007.
- Cook, Chris y John Stevenson, Guía de historia contemporánea de Europa, Madrid, Alianza, 1994.
- Delgado de Cantú, Gloria, Historia universal. De la era de las revoluciones al mundo globalizado, 2ª ed., México, Pearson Educación, 2006.
- _____, El mundo moderno y contemporáneo. Del siglo XX a los albores del siglo XXI, 5ª. ed., México, Pearson Educación, 2006.
- _____, El mundo moderno y contemporáneo. De la era moderna al siglo imperialista, 2ª ed., México, Pearson Educación, 2005.
- Díaz Reynoso, Fernando et al., Historia Universal: siglos XX-XXI, México, Universidad Autónoma del Estado de México, 2007.
- Fernández, Madrid, María, Teresa, et al., Historia del mundo contemporáneo, México, McGraw-Hill, 2001.
- Gallo T., Miguel Ángel, Historia universal moderna y contemporánea 2. Del Imperialismo al Neoliberalismo, México, Ediciones Quinto Sol, 2003.
- Gómez Navarro, José Luis et al., Ciencias Sociales I. Historia y Geografía Mundial, 2ª ed., México, Pearson Educación, 2007.
- Gómez Navarro, José Luis et al., Historia universal, México, Addison Wesley Longman, 1998.
- Herrera, Sánchez, Graciela, et al., Historia Universal contemporánea. Bachillerato SEP, México, trillas, 2007.
- Pastor, Marialba, Historia universal contemporánea, México, Santillana, 2008.
- _____, Historia universal, 4ª ed., México, Santillana, 2007.
- Siso Martínez Bartoli, J. M., Mi Historia universal, 5ª ed., México, Trillas, 1989.
- Spielvogel, Jackson, J., Historia universal, México, McGraw-Hill. 2007.

Básica para el profesor:

- Brom, Juan, Esbozo de Historia universal, México, Grijalbo, 2007.
- Bullock, Alan et al., El siglo XX, Madrid, Alianza editorial, Editorial Labor, 1989.
- Contreras Plata, Ismael, Breve historia del siglo XX. Un siglo de revoluciones, contrarrevoluciones, guerras (frías y calientes), México, Casa Juan Pablos, 2004.
- Cook Chris y John Stevenson, Guía de historia contemporánea de Europa, Madrid, Alianza, 1994.
- Efimov A., Galkine y L. I. Zoubok, Historia moderna, 1642-1918, México, Grijalbo, 1964.
- Gigantés, Philippe, Una breve historia del mundo. El poder y la codicia, México, Océano, 2007.
- Hobsbawn, Eric, Historia del siglo XX, España, Crítica, 2005.
- _____, Industria e imperio, Buenos Aires, Planeta Argentina, 1998.
- J. González, Salcedo, G., Ramírez Alerón, Historia del mundo a través de sus documentos, México, Teide, 1985.
- J. Gorlich, Ernst, Historia del mundo, Barcelona, Martínez Roca, 1967.
- Moreno Seco, Mónica, Las imágenes de la persuasión. Materiales gráficos para la enseñanza de la Historia contemporánea, Universidad de Alicante, 2000.
- Parker R., A. C., Historia universal del siglo XX. Europa, 1918-1945, 14ª ed., México, Siglo Veintiuno Editores, 1990.
- Pirenne, Jacques, Historia universal. Las grandes corrientes de la Historia. Un nuevo mundo en gestación (desde 1956 hasta nuestros días), vol. X, México, Cumbre, 1980.
- Skocpol, Theda, Los estados y las revoluciones sociales: Un análisis comparativo de Francia, Rusia y China, México, FCE, 1994.
- Stone, Norman, Historia de Europa. La Europa transformada, 1878-1914, 2ª ed., México, Siglo XXI, 1985.
- Thomson, David, Historia mundial, de 1914 a 1968, México, FCE, 1985.

Complementaria para el alumno:

- Anderson, Michael, Aproximaciones a la historia de la familia occidental, 1500-1914, México, Siglo Veintiuno Editores, 1998.
- Casanova, Julián (comp.), Guerras civiles en el siglo XX, Madrid, Ed. Pablo Iglesias, 2001.
- Comellas, José, Luis, El último cambio de siglo. Gloria y crisis de Occidente, 1870-1914, Barcelona, Ariel, 2000.
- Frank, Ana, El diario de Ana Frank, México, Época, 1998.
- Hobsbawn, Erick, Industria e imperio. Una historia económica de Gran Bretaña, Buenos Aires, Planeta, 1998.

- _____, Sobre la Historia, Barcelona, Crítica, 1998.
- Kertzer, David y MarzioBarbagli (comps.), Historia de la familia europea. La vida familiar en el siglo XX, vol. 3, Barcelona, Paidós, 2004.
- Malishev, Mijail, et al., Ensayos sobre filosofía de la historia rusa, México, Plaza y Valdés, 2002.
- Moore, Barrington, Los orígenes sociales de la dictadura y de la democracia, Barcelona, Ediciones Península, col. Historia, Ciencia, Sociedad, 1991.
- Pagen, Anthony, Pueblos e imperios, Barcelona, Mondadori, 2002.
- R. Wolf, Eric, Europa y la gente sin historia, México, FCE, 2006.
- Ruiz Torres, Pedro, Europa en su historia, Valencia, Instituto de Cultura “Juan Gil-Albert”, Universitat de Valencia, 1993.
- Todd, Allan, Las revoluciones 1789-1917, Madrid, Alianza, 2000.

UNIDAD II

Básica para el alumno:

- López, M. A., Vidaca, M. del R. y Barrón, L. D. (2009). *Historia universal contemporánea: selección de lecturas*. Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.

Complementaria para el alumno:

- Benítez Juárez, Mirna, Alicia y Roberto Yerena, Cerdán, Historia de nuestro tiempo, México, Nueva Imagen, 2001.
- _____, Historia universal contemporánea, México, Nueva Imagen, 2006.
- Brom, Juan, Esbozo de historia universal, México, Grijalbo, 2007.
- Delgado de Cantú, Gloria, Historia universal. De la era de las revoluciones al mundo globalizado, 2ª ed., México, Pearson Educación, 2006.
- _____, El mundo moderno y contemporáneo. Del siglo XX a los albores del siglo XXI, 5ta. Ed., México, Pearson Educación, 2006.
- Díaz Reynoso, Fernando et al., Historia Universal: siglos XX-XXI, México, Universidad Autónoma del Estado de México, 2007.
- Fernández, Madrid, María, Teresa, et al., Historia del mundo contemporáneo, México, McGraw-Hill, 2001.

- Gallo T., Miguel Ángel, Historia universal moderna y contemporánea 2. Del Imperialismo al Neoliberalismo, México, Ediciones Quinto Sol, 2003.
- Gómez Navarro, José Luis et al., Ciencias Sociales I. Historia y geografía mundial, 2ª ed., México, Pearson Educación, 2007.
- Gómez Navarro, José Luis et al., Historia universal, México, Addison Wesley Longman, 1998.
- Herrera, Sánchez, Graciela, et al., Historia Universal contemporánea. Bachillerato SEP, México, trillas, 2007.
- Pastor, Marialba, Historia universal contemporánea, México, Santillana, 2008.
- _____, Historia universal, 4ª ed., México, Santillana, 2007.
- Siso Martínez Bartoli, J. M., Mi Historia universal, 5ª ed., México, Trillas, 1989.
- Spielvogel, Jackson, J., Historia universal, México, McGraw-Hill, 2007.

Básica para el profesor:

- Brom, Juan, Esbozo de historia universal, México, Grijalbo, 2007.
- Hobsbawn, Eric, Historia del siglo XX, España, Crítica, 2005.
- J., González, Salcedo, G., Ramírez, Alerón, Historia del Mundo a través de sus documentos, México, Teide-Barcelona, 1985.
- Thomson, David, Historia mundial, de 1914 a 1968, México, FCE, 1985.
- Pirenne, Jacques, Historia universal. Las grandes corrientes de la Historia. Un nuevo mundo en gestación (desde 1956 hasta nuestros días), vol. X, México, Cumbre, 1980.

Complementaria para el profesor:

- Kertzer, David y MarzioBarbagli (comps.), Historia de la familia europea. La vida familiar en el siglo XX, vol. 3, Barcelona, Paidós, 2004.
- Moore, Barrington, Los orígenes sociales de la dictadura y de la democracia, Barcelona, Ediciones Península, col. Historia, Ciencia, Sociedad, 1991.
- R., Wolf, Eric, Europa y la gente sin historia, México, FCE, 2006.

UNIDAD III

Básica para el alumno:

- López, M. A., Vidaca, M. del R. y Barrón, L. D. (2009). *Historia universal contemporánea: selección de lecturas*. Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.

Complementaria para el alumno:

- Benítez Juárez, Mirna Alicia y Roberto Yerena Cerdán, *Historia de nuestro tiempo*, México, Nueva Imagen, 2001.
- _____, *Historia universal contemporánea*, México, Nueva Imagen, 2006.
- Delgado de Cantú, Gloria, *Historia universal. De la era de las revoluciones al mundo globalizado*, 2ª ed., México, Pearson Educación, 2006.
- _____, *El mundo moderno y contemporáneo. Del siglo XX a los albores del siglo XXI*, 5ta. Ed., México, Pearson Educación, 2006.
- Díaz Reynoso, Fernando et al., *Historia universal: siglos XX-XXI*, México, Universidad Autónoma del Estado de México, 2007.
- Fernández, Madrid, María, Teresa, et al., *Historia del mundo contemporáneo*, México, McGraw-Hill, 2001.
- Gallo T., Miguel Ángel, *Historia universal moderna y contemporánea 2. Del Imperialismo al Neoliberalismo*, México, Ediciones Quinto Sol, 2003.
- Gómez Navarro, José, Luis et al., *Ciencias Sociales I. Historia y geografía mundial*, 2ª ed., México, Pearson Educación, 2007.
- Herrera, Sánchez, Graciela, et al., *Historia Universal contemporánea. Bachillerato SEP*, México, trillas, 2007.
- Pastor, Marialba, *Historia universal contemporánea*, México, Santillana, 2008.
- _____, *Historia universal*, 4ª ed., México, Santillana, 2007.
- Spielvogel, Jackson, J., *Historia universal*, México, McGraw-Hill. 2007.

Básica para el profesor:

- Brom, Juan, *Esbozo de historia universal*, México, Grijalbo, 2007.
- Hobsbawn, Eric, *Historia del siglo XX*, España, Crítica, 2005.
- Huntington, Samuel, P., *El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial*, México, Paidós, 2001.
- Ianni, Octavio, *La era del globalismo*, México, Siglo XXI, 1999.

- _____, Teorías de la globalización, México, Siglo XXI, 1996.
- J., González, Salcedo, G., Ramírez, Alerón, Historia del Mundo a través de sus documentos, México, Teide-Barcelona, 1985.
- Kennedy, Paul, Hacia el siglo XXI, España, Plaza y Janes editores, 1993.
- Pagueu, Anthony, Pueblos e imperios, Barcelona, Mondadori, 2002. 0
- Pirenne, Jacques, Historia Universal, Las grandes corrientes de la Historia. Un nuevo mundo en gestación (desde 1956 hasta nuestros días), vol. X, México, Cumbre, 1980.

Complementaria para el profesor:

- Kertzer, David y MarzioBarbagli (comps.), Historia de la familia europea. La vida familiar en el siglo XX, vol. 3, Barcelona, Paidós, 2004.
- R. Wolf, Eric, Europa y la gente sin historia, México, FCE, 2006.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acuerdo N° 8 del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato, México, D.F. 2009.
- Diario Oficial de la Federación, Acuerdo Núm. 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato, México, DF, SEP, 2008.
- Diario Oficial de la Federación, Acuerdo Núm. 488 por el que se modifican los diversos números 442, 444 y 447 por los que se establecen: el Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad; las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato, así como las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada, respectivamente, México, DF, SEP, 23 de junio de 2009.
- Perfil del Egresado del Bachillerato de la UAS, Culiacán, Rosales, Sinaloa, DGEP/UAS, 2010.
- Barr, R. y Tagg, J., De la Enseñanza al Aprendizaje, Un nuevo paradigma para la educación de pregrado, 1998.
- Biggs, J., Calidad del aprendizaje universitario, España. Narcea Ediciones, 2005.
- Estévez, H. E., Enseñar a aprender, Estrategias Cognitivas, México, Paidós editores, 2002, pp. 73-87.
- Frade, Rubio, Laura, La evaluación por competencias, México, Inteligencia educativa, 3era. Edición, 2009.
- Marzano, R. J. y Pickering, D. J., Dimensiones del aprendizaje. Manual para el maestro, México, Ed. ITESO, 2005, pp. 1-11.
- Reforma Integral de la Educación Media Superior en México. La Creación de un Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad, México, SEP, 2008.
- Tobón, Sergio, Aspectos básicos de la formación basada en competencias, Talca: Proyecto Mesesup, 2006.
- Zabala, Antoni, Laia Arnau, Once Ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias, México, 4ta. Reimpresión, Graó, colofón, 2008.
- Zabalza, Miguel, A., Competencias docentes del profesorado universitario, calidad y desarrollo profesional, España, Narcea, 2da. Edición, 2007.